CONCEPTO GRÁFICO MATEO

Visualmente, el personaje combina elementos contemporáneos y minimalistas inspirados en el mundo de la producción multimedia para transmitir creatividad, profesionalismo e innovación. Su cabello crespo y su vestimenta completamente negra reflejan una identidad moderna y auténtica, mientras que la cinta cinematográfica roja que rodea su cuerpo simboliza el movimiento constante de las ideas, la narrativa audiovisual y la capacidad de transformar conceptos en experiencias visuales. Su diseño limpio, expresivo y fácilmente reconocible comunica cercanía, confianza y pasión por la creación de contenido, reforzando la esencia de una marca personal enfocada en la comunicación visual y el aprendizaje continuo.





El elemento más representativo de su diseño es la cinta cinematográfica roja que rodea su cuerpo. Este recurso simboliza el flujo constante de la creatividad, la narrativa audiovisual y el proceso de transformar ideas en proyectos visuales. Al envolver al personaje sin limitar sus movimientos, representa cómo la producción multimedia hace parte de su identidad y lo acompaña en cada creación. Más que un elemento decorativo, la cinta funciona como un símbolo de su pasión por contar historias, comunicar emociones y convertir la imaginación en experiencias visuales que conectan con las personas.

Los objetos que acompañan a Mateo representan las herramientas esenciales de su proceso creativo. La libreta simboliza el nacimiento de las ideas; la cámara y el lente representan la observación y la captura de historias; la laptop refleja la edición y producción de cada proyecto; la memoria SD conserva experiencias y conocimientos, mientras que la cinta cinematográfica roja simboliza el movimiento constante de la creatividad y la narrativa audiovisual que define su identidad como productor multimedia.



CONCLUSIÓN

En conjunto, Mateo representa la creatividad, la innovación y el aprendizaje constante dentro del mundo de la producción multimedia. Su identidad visual busca inspirar a transformar las ideas en proyectos audiovisuales capaces de comunicar, conectar y generar impacto. Cada elemento de su diseño refleja la importancia de observar, crear y contar historias a través de la imagen.

"TODA GRAN HISTORIA COMIENZA CON UNA IDEA, PERO COBRA VIDA CUANDO SE TRANSFORMA EN CREACIÓN."

-Mateo Cordoba